



2022
PRÉMIOS DE ARQUITETURA

REGULAMENTO

1. APRESENTAÇÃO E OBJETIVO

A premiação da arquitectura em Portugal tem sido abundante e extraordinária, resultado do trabalho de qualidade que tem sido desenvolvido pelas equipas de arquitectos. Atualmente existem cerca de 11 prémios nacionais e mais cerca de 11 municipais ou regionais, mas quase todos eles temáticos ou focados na reabilitação.

Podemos congratular-nos com estes números e salutar o esforço e empenho na organização desses eventos, no entanto faltava um Prémio Nacional de Arquitectura abrangente e que distinguisse a obra de nova construção. No contexto atual da premiação na arquitectura existe apenas uma exceção num prémio destinado especificamente a edifícios de nova construção e que é atribuído apenas a arquitectos até aos 40 anos.

Face ao panorama da premiação em Portugal era fundamental a instituição de um prémio nacional de arquitetura, uma referência de qualidade e prestígio, que distinguisse as melhores obras de nova construção executadas no território nacional.

1. Os Prémios FORMA – Prémio Nacional de Arquitetura em Portugal, adiante designado como Prémios FORMA, é uma iniciativa conjunta da plataforma IF – Ideas Forward com a Revista AP – Anteprojetos e tem como objetivo distinguir e promover o trabalho dos(as) arquitetos(as) que contribuam para a criação e inovação na construção; para a qualidade na arquitetura e a valorização da paisagem, e consequentemente, para a qualidade de vida dos cidadãos.
2. A primeira edição será na cidade de Lisboa, estando previsto que cada edição seja apresentada em alternância em diversas cidades do país garantindo e valorizando todo o território nacional numa perspetiva abrangente e descentralizadora.
3. Este prémio destina-se a premiar obras de nova construção realizadas em todo o território de Portugal que se distingam pela sua qualidade e singularidade.
4. Os Prémios FORMA, serão atribuídos em 5 categorias diferentes, sendo que uma delas é destinada a jovens arquitetos(as) até 40 anos.
5. As obras premiadas devem ser exemplos da qualidade arquitectónica, de uma boa integração na sua envolvente e na paisagem, de respeito pelos valores identitários existentes, atendendo também à sustentabilidade da construção, à eficiência energética e às questões relacionadas com o ambiente.
6. A atribuição dos Prémios é feita por um Júri nos termos que constam do presente regulamento.
7. O prémio para cada categoria será constituído por:
 - Troféu FORMA;
 - Uma placa identificativa do prémio a colocar no edifício premiado;
 - Dois diplomas a entregar, respetivamente, ao dono da obra e ao empreiteiro geral da obra;
8. O prémio terá carácter anual.

2. CONCORRENTES

Dado à exceção da vivida nos 2 últimos anos, nesta primeira edição podem participar nos Prémios FORMA edifícios e conjuntos arquitetónicos que, em simultâneo:

1. Tenham sido concluídos entre 1 de janeiro de 2020 e 15 de agosto de 2022 em todo o território de Portugal.
2. Sejam da autoria de arquitectos que estejam inscritos como membros efetivos da Ordem dos Arquitectos ou organismos equivalentes no país de origem;
3. Auto de Receção Provisória da Obra validado até à data limite da entrega das candidaturas.
4. O(s) seus(s) autor(es) tenham idade inferior a 40 (quarenta) anos, inclusive, até ao dia de 31 de dezembro de 2022, apenas para a Categoria Jovens emergentes.
5. Podem ser candidatos o(s) autor(es) ou o Dono de Obra, e desde que não apresentem a mesma obra em simultâneo.

3. JÚRI

O Júri dos Prémios FORMA é constituído por arquitectos designados pela organização.

1. O Júri será, para cada categoria, composto por 5 (cinco) arquitectos;
2. Todas as deliberações serão tomadas por maioria simples de voto;
3. As atas das reuniões do júri não são públicas;
4. Da decisão do Júri não haverá recurso.

4. IMPEDIMENTOS

Não podem ser candidatas aos Prémios FORMA:

1. As obras em que tenham participado, em qualquer das fases da sua elaboração, arquitectos que façam parte do Júri ou tenham com eles relações de parentesco até ao segundo grau das linhas direta ou colateral e ainda arquitectos associados ou colaboradores permanentes dos membros do Júri.
2. As obras em cujos projetos tenham sido autores ou coautores elementos do júri, ou no caso do Dono de Obra em que seja patrocinador.
3. As obras apresentadas só podem ser candidatas a uma categoria.

5. EXCLUSÃO

A organização validará as candidaturas devidamente instruídas de acordo com presente regulamento.

São causas de exclusão da candidatura:

1. A submissão da candidatura fora do prazo estipulado em calendário;
2. O não cumprimento das condições de participação descritas no presente regulamento.
3. Obras com o “Auto de Receção Provisória da Obra” parcial e não total.

6. CANDIDATURA DAS OBRAS

A participação nos Prémios FORMA é gratuita e pode ser consultado em <https://www.if-ideasforward.com/premiosforma>

O processo de apresentação das obras deve ser enviado para o endereço eletrónico: premios.forma@if-ideasforward.pt

Os trabalhos deverão ser apresentados em formato digital PDF com os seguintes elementos:

1. 2 (dois) painéis, formato DIN A1 (594 mm x 841 mm) com orientação vertical contendo elementos gráficos e escritos suficientes para a caracterização e definição da obra - plantas, cortes, alçados, elementos construtivos, perspetivas, axonometrias, diagramas, fotografias, etc;
2. Imagens dos vários espaços da obra ao critério do candidato, exterior e interior, fotografias, perspetivas, axonometrias e com resolução mínima de 300 dpi, formato JPG;
3. Memória Descritiva do Projeto (no máximo 3.000 caracteres incluindo espaços).
4. No caso da Categoria Jovens emergentes se a opção for uma obra em estruturas existentes deve incluir as técnicas ou materiais utilizados e desenhos de sobreposição com a intervenção e o existente;
5. Ficha de Inscrição da obra devidamente preenchida, contendo a designação da obra, indicação da categoria que se candidatam, a sua localização, a data do projeto e da conclusão da obra, a identificação dos autores do projeto de arquitetura e respetivos colaboradores, bem como a identificação dos autores dos projetos de especialidade, autores das fotografias, dono de obra e construtor – conforme ANEXO I do presente regulamento;
6. Cópia do “Auto de Receção Provisória da Obra”.



2022
PRÉMIOS DE ARQUITECTURA

7. CALENDÁRIO

Lançamento do Prémio – 31 de maio de 2022

Pedidos de esclarecimentos – até 30 de junho de 2022

Resposta aos pedidos de esclarecimentos – até 15 de julho de 2022

Apresentação de candidaturas – até às 18h do dia 16 de setembro de 2022

Anúncio dos resultados e cerimónia de entrega dos prémios – 26 de outubro de 2022

8. SELECÇÃO E AVALIAÇÃO DAS OBRAS

O júri seleciona as obras que mais se distinguem de acordo com os parâmetros de avaliação.

1. Cada elemento do Júri pode nomear até 3 (três) obras.
2. Do conjunto de obras candidatas aquelas que, numa primeira votação, obtenham pelo menos 3 (três) votos favoráveis do Júri, são consideradas nomeadas para uma segunda votação.
3. O Júri decidirá, através das votações necessárias, até os 5 (cinco) melhores trabalhos, em termos de valor absoluto, que serão considerados as obras finalistas em cada categoria.
4. Do conjunto das obras finalistas é escolhida, por votação, a obra premiada.
5. As escolhas e as votações podem ser feitas por sistema secreto sempre que algum membro do Júri o requeira.
6. As reuniões do Júri são restritas aos elementos que o compõem, devendo as mesmas serem lavradas em actas.
7. Todas as deliberações são tomadas por voto maioritário dos elementos, com um mínimo de 3 (três) votos favoráveis na deliberação de atribuição do Prémio.
8. No caso de empate nalguma votação, o Presidente do Júri tem voto de qualidade.
9. Receberá o Prémio a obra cuja pontuação tenha tido o valor mais alto na soma de todos os parâmetros;

9. CATEGORIAS

Os Prémios FORMA irão ser atribuídos a 5 categorias:

- Habitação Unifamiliar (Pública e/ou Privada)
- Habitação Coletiva (Pública e/ou Privada)
- Equipamento Coletivo (Público e/ou Privado)
- Espaço Público
- Jovens emergentes

Todas as categorias referem-se a obra de nova construção, exceto na Categoria Jovens emergentes onde serão admitidas obras de nova construção e de renovação, remodelação ou reabilitação.





2022
PRÉMIOS DE ARQUITECTURA

10. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Categorias Habitação Unifamiliar, Habitação Coletiva, Equipamento Coletivo e Espaço Público

São consideradas as obras de nova construção aquelas onde o local de intervenção não tenha qualquer pré-existência ou que os elementos existentes ocupem uma área insignificante para o resto da obra, e que sejam de promoção pública e/ou privada construídas em todo o território nacional.

Serão observados os seguintes parâmetros de avaliação:

Qualidade estética e coerência global da obra;
Qualidade funcional;
Integração e articulação da proposta com a envolvente;
Qualidade construtiva e sustentabilidade e eficiência energética.

Categoria Jovens emergentes

São consideradas as obras em que as pré-existências sejam relevantes e integradoras das adaptações a novos programas ou condições de habitabilidade, ou obras em que haja ampliações e a importância destas não se sobreponha ao edifício existente, de promoção pública e/ou privada construídas em todo o território nacional.

Não serão consideradas obras que apenas tenham sido objeto de restauro.

Serão observados os seguintes parâmetros de avaliação:

Qualidade estética e coerência global da obra;
Qualidade funcional;
Integração e articulação da proposta com a envolvente;
Qualidade construtiva;
Relação entre as pré-existências e a remodelação ou/e ampliação.

11. DECISÃO E ENTREGA DE PRÉMIO

1. O Júri selecionará 1 (uma) obra de arquitectura vencedora para cada categoria e distinguirá os/as autores/as desses projetos;
2. Será entregue a cada um dos premiados:
 - Troféu FORMA;
 - Uma placa identificativa do prémio a colocar no edifício premiado;
 - Dois diplomas a entregar, respetivamente, ao dono da obra e ao empreiteiro geral da obra;
3. A Organização compromete-se a realizar uma exposição sobre as obras finalistas e premiadas e tem a intenção de publicar o respetivo catálogo monográfico.



12. RESPONSABILIDADES

É da inteira e única responsabilidade da Organização:

- A escolha dos locais e critérios de organização da exposição e de execução do catálogo;
- Critérios e operações de divulgação do Prémio, exposição e catálogo.

A Organização não aceita quaisquer responsabilidades adicionais em relação às explicitamente assumidas neste regulamento, direta ou indiretamente decorrentes deste Prémio.

Pelo ato de se apresentarem ao prémio os autores aceitam integralmente o conteúdo do presente regulamento,

A Organização não se responsabiliza por qualquer falha ou erro que possa ocorrer durante o processo de submissão de candidaturas.

13. PROPRIEDADE E DIREITOS DE AUTOR

Sem prejuízo dos direitos de propriedade intelectual e artística dos seus autores, todos os elementos entregues pelos candidatos serão propriedade material da Organização, reservando-se no direito de divulgar os elementos entregues pelos candidatos selecionados. Esta divulgação será realizada com o objetivo de promover esta iniciativa e o trabalho dos candidatos.

A Organização reserva ainda o direito de registar, através de fotografia e vídeo, a exposição e a cerimónia de entrega dos Prémios FORMA, sem prejuízo dos direitos de propriedade intelectual e artística dos seus autores.

14. PROTEÇÃO DE DADOS

No ato da sua inscrição o Candidato está a dar o seu consentimento para o tratamento dos seus dados pessoais. Em qualquer altura é garantido aos Candidatos, na qualidade de titulares dos dados pessoais, o direito de acesso, retificação ou apagamento, de limitação do tratamento e de oposição ao tratamento dos seus dados pessoais por meio de uma comunicação, através do e-mail: premios.forma@if-ideasforward.pt

ANEXO I

Ficha de candidatura